SCANS:
regdul

FOXER

186

LES NUITS SECRÈTES DE STELLA

BD ADULT COLLECTION

BANDES DESSINEES POUR ADULTES
BANDAS DIBUJADAS POR ADULTOS
TEKENSTRIP VOOR VOLWASSENEN
COMICS FÜR ERWACHSENE
COMICS FOR ADULTS
FUMETTI PER ADULTI

1992

r14_fls5_(45)

ART/DESSIN
Loïc Foxer

STORY/SCÉNARIO
Loïc Foxer



N° 136ff.

INTERNATIONAL PRESSE MAGAZINE
ZAC DE LA CROIX BLANCHE
5 RUE DE LA RESISTANCE
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS


TARD DANS LA NUIT, LE TÉLÉPHONE SONNE CHEZ STELLA.... AU BOUT DU FIL, C'EST L'AMIE DE TOUJOURS, LA RICHE ET JOLIE YANA GREY.
RRIIIING!!
C'EST ÉTRANGE, CE SOIR LA SONNERIE DU TÉLÉPHONE RESSEMBLE À UN CRI DE DÉSESPOIR!..
RRIIING!
ALLO!! AH C'EST TOI YANA?..COMMENT VAS-TU MA CHÈRIE?
JE SUIS HEUREUSE STELLA, DE TE TROUVER CHEZ TOI À CETTE HEURE D'HABITUDE, TOUT COMME MOI D'AILLEURS TU ES EN VA-DROUILLE!..IL FAUT ABSOLU-MENT QUE JE TE PARLE!..
ET BIEN VAS-Y, J'AI TOUT MON TEMPS. MAIS! DIS DONC YANA, TU ME SEMBLES ANGOISSÉE! QUE SE PASSE T-IL?
TOI, MIEUX QUE PERSONNE CONNAIS MA VIE!..TU SAIS LES INNOMBRABLES AVENTURES QUE J'AI EU! POURTANT J'AI TOUJOURS AIMÉ, À TORT PEUT-ÊTRE, MON MARI!. TE SOUVIENS-TU DES RÉ-CITS QUE JE TE FAISAIS DE NOS PREMIERES NUITS D'AMOUR!
BIEN SÛR YANA!..MAIS TU EN PARLES AU PASSÉ!...
1
- FOXER -
(11-1991)





PEUR?! À CE POINT?!!

IL MENACE DE ME TUER OU DE TOUT RACONTER À JEAN PAUL SI JE NE LUI DONNE PAS D'ICI À LUNDI UNE ÉNORME SOMME D'ARGENT! J'AI L'ÉTRANGE CONVICTION QUE CE N'EST QU'UN PRÉTEXTE!

HA?!! TU TOMBES SUR UN PETIT GIGOLO QUI EN VEUT À TON FRIC ET POUR TOI, CE N'EST LÀ QU'UN PRÉTEXTE!.. ET BIEN SÛR, TU L'AS FAIT VENIR CHEZ TOI!

HÉLAS OUI! IL A TELLEMENT CHANGÉ QUE JE NE LE RECONNAIS PLUS! AU DÉBUT NOUS NOUS RENCONTRIONS DANS LES RESTAURANTS ET LES BOÎTES DE NUIT! MAINTENANT ON NE SE VOIT PLUS QU'À LA MAISON COMME S'IL SE CACHAIT!

OUI, CAR CETTE FOIS ÇI JE ME SUIS MISE DANS DE SALES DRAPS! J'AI RENCONTRÉ DANS UNE BOITE, LORS D'UNE DES NOMBREUSES ABSENCES DE JEAN PAUL, UN GARÇON, CERTES UN PEU FRUSTRE, MAIS QUI JUSQU'À CES DERNIERS TEMPS SE MONTRAIT ENCORE AVEC MOI FORT AMOUREUX! OR CE TYPE QUI SE NOMME GILLES GODIN, N'EST QU'UN DANGEREUX VOYOU!

TU ABORDES TOUJOURS AUSSI FACILEMENT LES FILLES? QUEL EST TON PETIT NOM?...

GILLES!.. TU SAIS MA JOLIE, ICI, FAUT LAISSER LES BELLES MANIÈRES AU VESTIAIRE!


ET COMMENT EST CE SALOPARD? J'ESPÈRE AU MOINS QU'IL EST BEAU GOSSE AU MOINS TU AURAIS UNE EXCUSE!
IL NE L'EST PAS VRAIMENT! IL EST BRUN, DE TAILLE MOYENNE, PORTANT BLOUSON DE CUIR NOIR ET LUNETTES NOIRES, DE JOUR COMME DE NUIT! PETIT DÉTAIL CURIEUX, IL A UN TATOUAGE SUR SON SEXE, UNE SORTE D'HAMEÇON...


PLUS VITE, YANA, ET PLUS À FOND! AVALE JUSQU'À L'HAMEÇON!


IL DOIT VENIR CE SOIR! BIEN SÛR, POUR LA SAUVEGARDE DE NOTRE COUPLE, JE DOIS ROMPRE! SI JEAN PAUL APPRENAIT ÇA, QUELLE DÉSILLUSION POUR LUI! ON SONNE À LA PORTE, ÇA DOIT ÊTRE LE VOYOU. ON SE VOIT DEMAIN! BONSOIR STELLA!
MAIS YANA!... TU ES EN DANGER DE MORT! ALLO! ZUT, ELLE A DÉJÀ RACCROCHÉ!


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, STELLA EST AU VOLANT DE SA VOITURE...
SON COUP DE FIL C'EST UN APPEL AU SECOURS, IL N'Y A PAS UNE MINUTE A PERDRE!


SACRÉE YANA, ELLE N'A JAMAIS SU CHOISIR SES MECS, QUE CE SOIT SON MARI OU SES AMANTS!



ME VOICI ARRIVÉE! TOUTES LES PIÈCES DE LA MAISON SONT ALLUMÉES!.. C'EST CURIEUX, PAS DE VOITURE!!! POURTANT CE GILLES GODIN DOIT BIEN EN AVOIR UNE! JE TREMBLE DE PEUR!...
MON DIEU! LA PORTE D'ENTRÉE EST OUVERTE... JE ME DEMANDE SI JE N'ARRIVE PAS TROP TARD!
YANA? YANA? OU ES-TU?
LA VILLA A ÉTÉ FOUILLÉE DE FONT EN COMBLE!
SEULE LA CHAMBRE DE YANA EST ÉTEINTE, IL FAUT ALLER VOIR!
YANA! SI TU ES LÀ, JE T'EN PRIE, RÉPONDS MOI!

YANA!!!
C'EST HORRIBLE CE QUE JE CRAIGNAIS EST HÉLAS ARRIVÉ! PAUVRE YANA, ASSASSINÉE, ÉTRANGLÉE PAR CE VAURIEN!






ÉTRANGE! YANA ME DISAIT, COMME CETTE GARDIENNE, LA MÊME CHOSE, GILLES GODIN A BEAUCOUP CHANGÉ!!!.. VOYONS MAINTENANT, PEUT-ÊTRE RÉPONDRA-T-IL AU TÉLÉPHONE?


HÉLAS NON, LE TÉLÉPHONE SONNE EN VAIN!... DANS CE CARNET FIGURENT TOUS SES RENDEZ-VOUS, SES LIEUX DE RENCONTRE QUI SONT, ENTRE AUTRES, LES BARS DU "GALAXY", DU "MANÈGES AUX SEXES" ET DU "CUIR CLOUTÉ"!


QUAND JE PENSE QUE YANA ET SON ASSASSIN ONT FRANCHI LA PORTE DE CE BAR, MON SANG SE GLACE!...

STELLA COMPREND POURQUOI LE REFUS DE RETIRER SA SALOPETTE A FAILLI L'EMPÊCHER D'ENTRER AU GALAXY...
C'EST CURIEUX, ICI C'EST MOI QUI ME SENS LA PLUS NUE... C'EST COMME ÇA PARAIT-IL TOUTES LES FINS DE SEMAINE! CELA A AU MOINS L'AVANTAGE DE ME FAIRE GAGNER DU TEMPS, DU PREMIER COUP D'OEIL, JE SAIS QUI EST TATOUÉ ET QUI NE L'EST PAS!


AUCUN DE CES DEUX TYPES N'EST GILLES GODIN!




OUI, CARESSE MOI LES DEUX ORPHELINES, J'ADORE ÇA!
BEN MA SALOPE !!!
PAS POSSIBLE, ELLE A UNE CHATTE SUPER DOUÉE!


DANS UN COIN SOMBRE DU BAR, UN HOMME INTRIGUE STELLA...
ÇA M'EXCITE DE TE VOIR TOUCHER MON SEXE AVEC TES GANTS NOIRS! OH! QUE TU POMPES BIEN!...
HÉ NON! LE MONSIEUR N'A PAS DE TATOUAGE! MAIS COMME JE L'AI COMMENCÉ, AUTANT LE FINIR!


OAHOO!
À PEINE L'HOMME EN A TERMINÉ AVEC STELLA, QU'UNE FILLE VIENT GOULÛMENT LÉCHER LES RESTES DU FESTIN.
PAS CROYABLE, ELLE A UNE MOULE À QUI IL NE LUI MANQUE QUE LA PAROLE
ALLEZ-Y MES DIABLESSES, QUE JE PUISSE CROIRE QUE JE SUIS AU PARADIS DE L'ENFER!
CELUI-LÀ, IL DOIT ÊTRE UN GRAND SENTIMENTAL, PEUT-ÊTRE DÉÇU!.. IL A DEUX COEURS TATOUÉS, L'UN SUR SON SEXE, L'AUTRE SUR SON SEIN GAUCHE, AVEC UN MOT POUR CE DERNIER: PERSONNE!
ALICE
RAISONNE


LES RECHERCHES N'AYANT RIEN APPORTÉ, DÉÇUE ET LASSE, STELLA S'INSTALLE AU BAR...
VOUS N'AURIEZ PAS VU GILLES? NOUS AVIONS RENDEZ-VOUS DANS CE BAR!
D'OÙ TU SORS POUR ME VOUVOYER?.. T'ES PAS DU COIN TOI!.. JE NE CONNAIS PAS DE GILLES!..


C'EST PAS VRAI, IL M'A DIT VENIR ASSEZ SOUVENT ICI! JE SUIS PASSÉE CHEZ LUI MAIS IL N'Y ÉTAIT PAS!
TU DEVRAIS POURTANT SAVOIR QU'ICI GILLES EST APPELLÉ GILLY! JE L'AI VU HIER MAIS IL NE M'A PAS PARLÉ!...

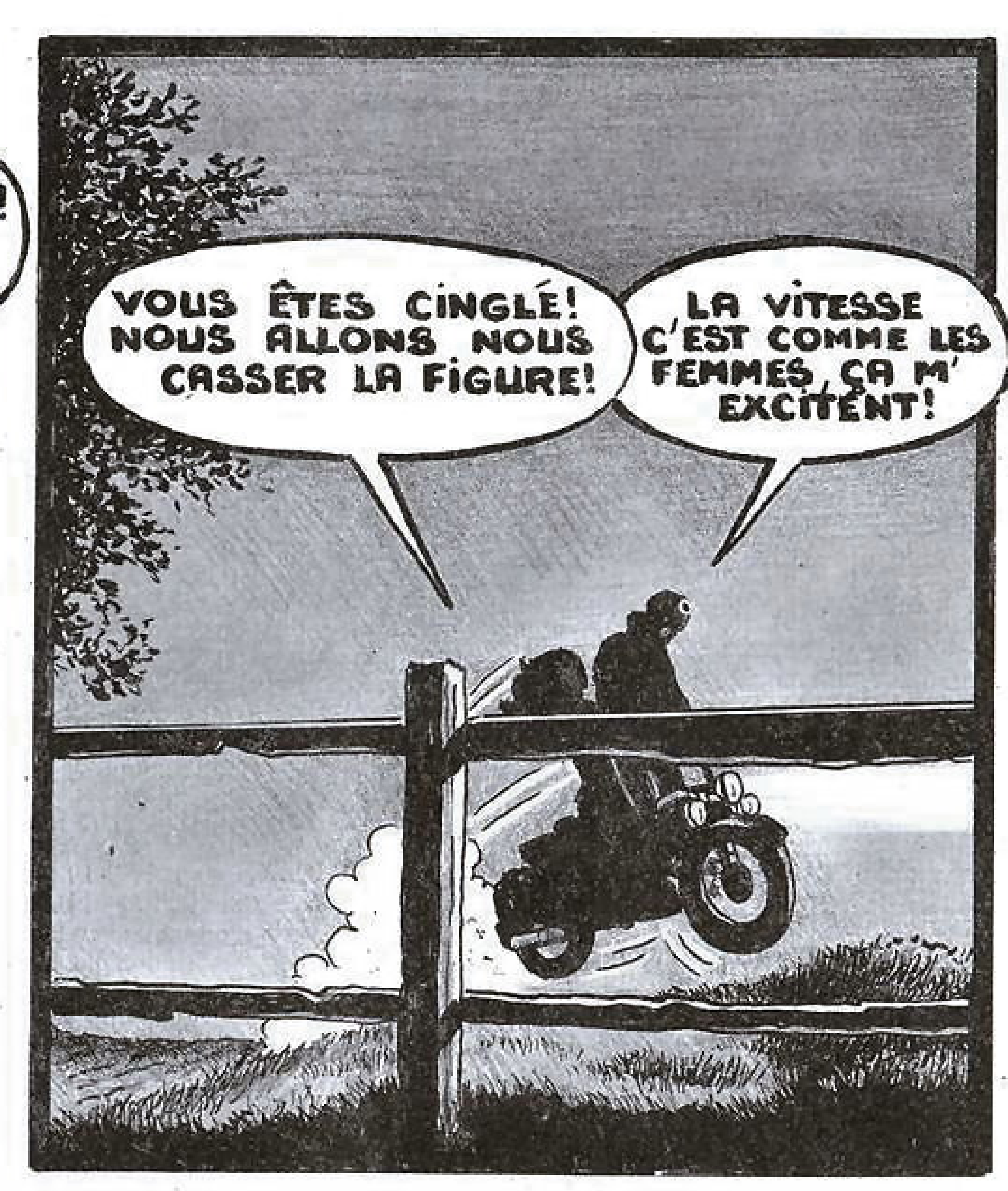

APRÈS M'ÊTRE DONNÉ TANT DE MAL, ME VOILA SUR UNE VOIE DE GARAGE!..


DEPUIS QUELQUES TEMPS, IL EST ASSEZ BIZARRE!.. VA VOIR AU "MANÈGE AUX SEXES"!
OUI JUSTEMENT J'Y PENSAIS... BONSOIR!


FAUT-IL QUE CE SALAUD AIT CHANGÉ POUR QUE TOUTES LES PERSONNES QUE JE RENCONTRE L'AIENT REMARQUÉ À CE POINT!
TOI MA BELLE, JE VAIS TE TRINGLER DANS UN ENDROIT TRANQUILLE ET ISOLÉ!...


OH!.. MAIS!... QUE FAITES_VOUS CACHÉ DERRIÈRE CE MUR?
JE T'AI ENTENDU AU BAR DEMANDER APRÈS GILLY!... GILLY, C'EST UN POTE À MOI, SI TU VEUX LE VOIR, JE T'Y EMMÈNE TOUT DE SUITE EN MOTO!
HUM! POURQUOI TANT DE GENTILLESSE? ET PUIS J'AI AUSSI MA VOITURE! GILLES EST-IL LOIN DE CE QUARTIER?
SI JE TE LE PROPOSE C'EST QUE JE TE TROUVE SYMPA! GILLY EST ASSEZ PROCHE D'ICI, NOUS Y PARVIENDRONS PLUS VITE AVEC MES DEUX ROUES!
JE CROIS QU'IL VAUT MIEUX ACCEPTER, AUTREMENT IL REFUSERA! MAIS!... MON ARME EST DANS LA VOITURE!..
EH BIEN?..
D'ACCORD, ALLONS_Y!
DANS QUELLE SCABREUSE AVENTURE T'ENGAGES_TU STELLA?..IL FAUT POURTANT QUE JE VOIS CET ASSASSIN, APRÈS JE SAURAI VENGER YANA!
TU PEUX PASSER TES BRAS AUTOUR DE MOI, NOUS ALLONS ROULER VITE! ATTENTION, C'EST PARTI!


POURQUOI SOMMES-NOUS SORTIS DE LA VILLE? ET OÙ NOUS MÈNE CE SENTIER?
TU VAS LE SAVOIR TRÈS BIENTÔT! MAIS CESSE DE ME POSER TOUTES CES QUESTIONS!


VOUS ÊTES CINGLÉ! NOUS ALLONS NOUS CASSER LA FIGURE!
LA VITESSE C'EST COMME LES FEMMES, ÇA M' EXCITENT!


SOUDAIN L'HOMME ARRÊTE SA MOTO ET FAIT DESCENDRE BRUTALEMENT STELLA QUI TOMBE À TERRE.
SI LA VITESSE TE LAISSE FROIDE, JE SAIS CE QUI TE STIMULE, JE T'AI BIEN VUE AU BAR!
C'ÉTAIT DONC UN PIÈGE, JE M'EN DOUTAIS UN PEU!


PUIS L'HOMME APPELLE EN DIRECTION D'UNE VIEILLE ROULOTTE.
JO!.. SORS DE TA CACHETTE, J'AI QUELQUE CHOSE POUR TOI!
OUI, JE SUIS LÀ COMME L'ARAIGNÉE, J'AT-TENDAIS MA PROIE!
MON DIEU, JE SUIS PERDUE! CET HOMME EST SUREMENT GILLES ET IL VA ME TUER!


ELLE EST BIEN FOUTUE LA FENDUE!.. COMMENT ET OÙ T'AS PÊCHÉ ÇA?
NON... CE N'EST PAS LUI!.. JE VAIS SANS DOUTE SERVIR D'AMUSEMENT À CES DEUX SALES TYPES!
T'OCCUPES PAS DES DÉTAILS! JE PEUX T'ASSURER SEULEMENT QU'ELLE S'Y CONNAIT EN CE QUI CONCERNE LA BAISE!..
MAIS!...
C'EST C'QU'ON VA VOIR TOUT D' SUITE! ON VA LUI RETIRER SA SALOPETTE!
ALLEZ, AVALE LA COULEUVRE, MAIS CELLE LÀ, ELLE EST PAS FAINÉANTE!
LEUR SERVIR DE POUPÉE GONFLABLE, JE VEUX BIEN, MAIS QUE VONT-ILS FAIRE DE MOI APRÈS?
ALORS BONNE BOUCHE? DE MON CÔTÉ, C'EST VRAIMENT SUPER!


VA FALLOIR QU'ON SE DÉBARRASSE D'ELLE! ELLE POURRAIT PARLER, ON NOUS RETROUVERAIT FACILEMENT!... ET PUIS ELLE RECHERCHE GILLY!
GILLY?!!! FAUT FAIRE ATTENTION, ALEX, CETTE FILLE EST DANGER-EUSE!...


AOOOH!
J'AI UNE IDÉE! ON VA LA BALANCER DANS LE LAC VOISIN! TIENS PRENDS ÇA!
LACHEZ MOI! JE NE DIRAI RIEN, MAIS LAISSEZ MOI.... PARTIR!

FOXER (1991)


POURQUOI RECHERCHES-TU GILLY? IL L'A PLUS GROSSE QUE NOUS?
NON!
JO! ARRÊTE TES CONNERIES, GILLY A EU ASSEZ DE PROBLÈMES AVEC SA DERNIÈRE GONZESSE POUR QUE TU PLAISANTES COMME ÇA! PAUVRE GARS, IL EN A FAIT DES ERREURS, MAIS LA PLUS GRÂVE C'EST D'ÊTRE TOMBÉ AMOUREUX!
ET D'UNE FEMME MARIÉE PAR DESSUS LE MARCHÉ! D'AILLEURS DEPUIS ON A PLUS DE NOUVELLE DE LUI!
PLUS DE NOUVELLE DE LUI?!! AMOUREUX D'UNE FEMME MARIÉE? GILLY NE SERAIT DONC PAS TOUT A FAIT LE VOYOU SANS FOI NI LOI QUE JE CROYAIS!
VOUS AVEZ EU CE QUE VOUS VOULIEZ, LAISSEZ MOI TRANQUILLE MAINTENANT! NON!
MAIS AVANT QU'IL REFASSE SURFACE, QU'IL SE GUÉRISSE DE SA STUPIDE PASSION, TU VAS QUAND MÊME PAS LUI PRÉPARER DE FUTURS ENNUIS! JO, VIENS, ON VA LUI FAIRE FAIRE LE GRAND PLONGEON!

NON LOIN DE LÀ.

AU SECOURS! À L'AIDE!

DES CRIS?!! LES CRIS D'UNE FEMME!!! DU CÔTÉ DE LA ROULOTTE!

ENCORE VOUS! D'HABITUDE SE SONT DES COURSES SAUVAGES DE MOTOS VOLÉES! CE SOIR LE VIOL D'UNE FEMME! C'EN EST TROP, SALOPARDS!

ALEX! VITE! VITE À LA MOTO!

O.K! FAUT FILER!

!

!






J'AI RENCONTRÉ LE GARÇON BLOND À LA SORTIE D'UN BAR! IL M'A AMENÉE ICI OÙ ATTENDAIT SON COMPLICE!
JE LES CONNAIS DE VUE! ILS ONT DÉJÀ COMMIS DES ACTES DE VANDALIS-ME DANS LE VILLAGE VOISIN!
QUEL BEAU CHÂSSIS!.. MAIS QUEL ACCOUTRE-MENT!!..
JE SUIS ÉPUISÉE! ET COMMENT RETOUR-NER EN VILLE À CETTE HEURE?
VENEZ CHEZ MOI, DEMAIN MATIN JE VOUS RAMENERAI!
J'ACCEPTE VOTRE PROPOSITION! DEVRONS-NOUS MARCHER ENCORE LONGTEMPS?
NON, MA CABANE EST TOUTE PROCHE! JE SUIS GARDE-CHASSE!
MAIS DÈS LE SEUIL FRANCHI ET LA PORTE REFERMÉE, STELLA ET L'HOMME S'ÉTREIGNENT


LES QUELQUES HEURES SÉPARANT LA NUIT DU JOUR SONT OCCUPÉES A SE FAIRE PLAISIR.
C'EST QUAND MÊME MIEUX AVEC MOI QU'AVEC CES DEUX LAVETTES, HEIN?
MALGRÉ LA PEUR QUE J'AI EU, ILS M'EXCITAIENT BIEN CES DEUX LA AUSSI!
AAH!
RRAAHHH!
AU PETIT MATIN...
NON IMPOSSIBLE, JE DOIS RETROUVER LE PETIT COPAIN D'UNE AMIE!
POURQUOI NE PAS RESTER QUELQUES JOURS DE PLUS AVEC MOI?
UN PEU PLUS TARD CHEZ ELLE.
ENCORE UNE NUIT A ENQUÊTER POUR RIEN! PARDONNE MOI YANA, MAIS AU MOINS J'AURAIS EU DU PLAISIR!
MAIS DÈS QUE MINUIT SONNE, STELLA ARPENTE LES RUES DE LA VILLE.
LE CLUB « LE MANÈGE AUX SEXES» DOIT SE TROUVER DEUX RUES PLUS LOIN!

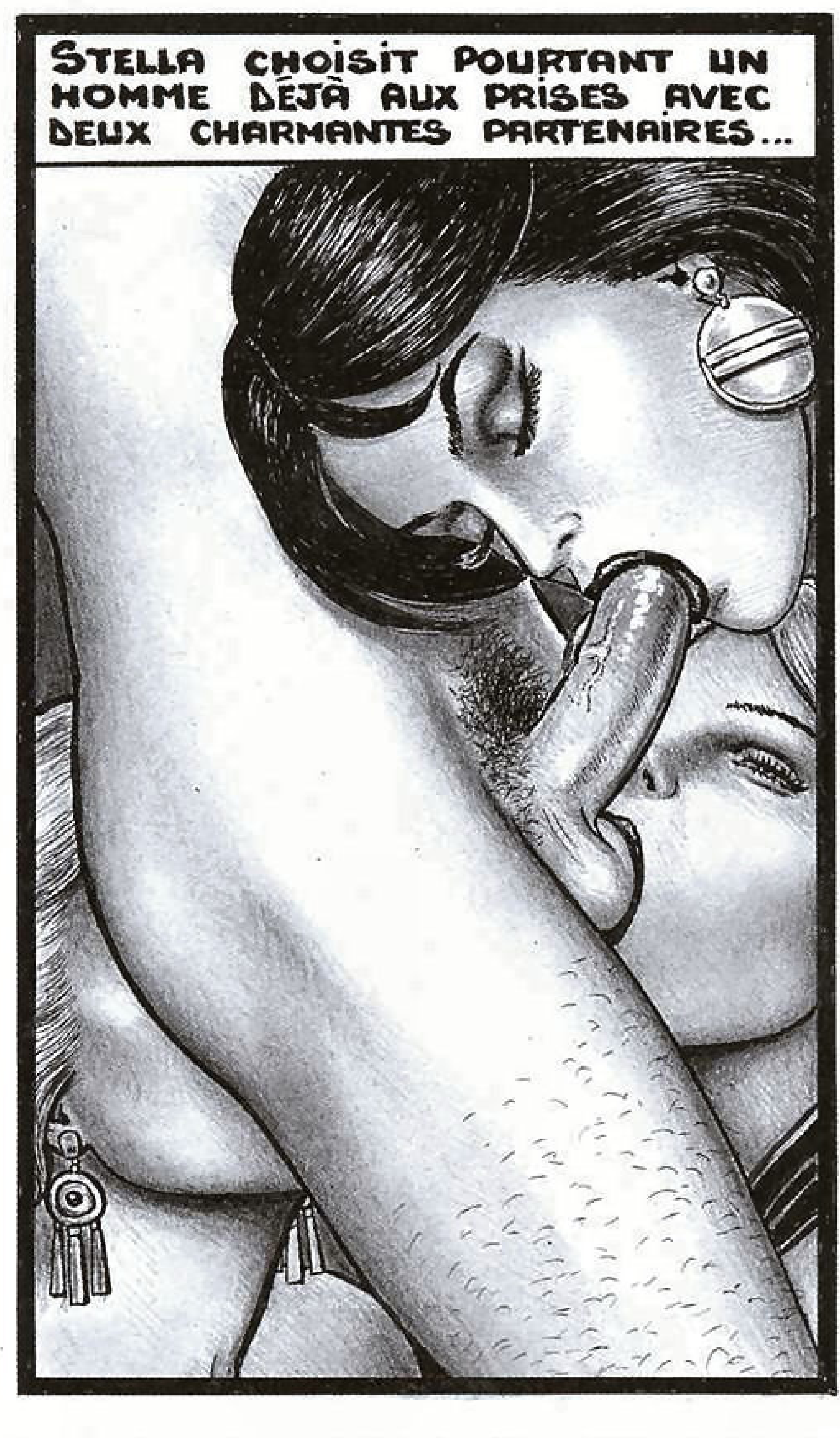


Sexes
CLUB DU
TU RENTRES?!!! SI TU VEUX, ON VA S'AMUSER À L'INTÉRIEUR, OU ALORS CHEZ MOI!
JE SUIS DÉCONCERTÉE! DES HOMMES EN BLOUSON ET LUNETTES NOIRS SONT LÉGION ICI!...
ALLEZ SUCE, PLUS VITE ET PLUS PROFOND!


MAIS STELLA NE SE DÉMONTE PAS, ELLE ENTREPREND AUSSITÔT UN TRAVAIL MINUTIEUX SUR CHAQUE HOMME PRÉSENT, CE QUI NE L'EMPÊCHE PAS DE S'ABANDONNER PARFOIS AU PLAISIR...
DÉJA EN POSITION! TOUTE MOUILLÉE!. EN TRAIN DE LÉCHER LE COPAIN AVANT DE LE SUCER! C'EST UNE SUPER BONNE AFFAIRE, CETTE NENETTE LÀ!
HÉ! TOI, LA LÉCHEUSE, ÉCARTE LA SALOPETTE D'ENTRE SES FESSES, ÇA ME GÈNE POUR LIMER!...
ET TU ME PASSERAS AUSSI UN PEU TA LANGUE, J'ADORE ÇA!..


MAIS L'ATTRACTION DU BAR, LE CLOU DE LA SOIRÉE, C'EST LE FAMEUX MANÉGE...
ALLEZ, ALLEZ! TOURNEZ MANÉGE ET CHOISISSEZ QUI VOUS VOUS VOULEZ!

FOXER - (1992)


STELLA CHOISIT POURTANT UN HOMME DÉJÀ AUX PRISES AVEC DEUX CHARMANTES PARTENAIRES...


ELLE NE RÉ- PRIME PAS NON PLUS, CE GESTE INSTINCTIF, CELUI DU PLAISIR...
EN DE SI BONNES MAINS ET DE SI BONNES LANGUES L'HOMME NE TARDE A OFFRIR À CES DAMES, UN ORGASME DIGNE DE LEUR SAVOIR...
ET TOUJOURS PAS L'OMBRE D'UN TATOUAGE!
AAOOH!


TU M'AS DIT QUE TU RECHERCHAIS GILLY! CETTE FILLE SAOULE ATTABLÉE LÀ BAS, LE CONNAIS TRÈS BIEN, ET POUR CAUSE, ELLE ÉTAIT SA PETITE AMIE! FAIS LUI UN PEU DE CHARME, ELLE N'Y SERA PAS INSENSIBLE!
HA!.. MERCI!


SALUT! TU AS L'AIR TRISTE! JE PEUX T'INVITER A PRENDRE UN VERRE?
BIEN SÛR! ASSIEDS TOI! ICI! MA BELLE!

FOXER. (1-1992)

JE T'OBSERVAIS DEPUIS UN BON MOMENT DÉJÀ! HIC! ON PEUT DIRE QUE T'ES PAS DU GENRE A T'ENNUYER TOI! HIC!...

NE T'Y TROMPE PAS! SI JE ME CONDUIS DE LA SORTE, C'EST À LA SUITE D'UNE DÉCEPTION SENTIMENTALE!

JE SAVAIS QUE! HIC! QUELQUE CHOSE NOUS RAPPROCHAIT!

ALORS POURQUOI RESTER ICI SURTOUT POUR NOUS RACONTER DES CHOSES AUSSI GRAVES?

HÉ BIEN VIENS CHEZ MOI!

HA! LES HOMMES SONT BIEN TOUS PAREILS! AU FAIT, QUEL EST TON PRÉNOM? MOI C'EST STELLA!

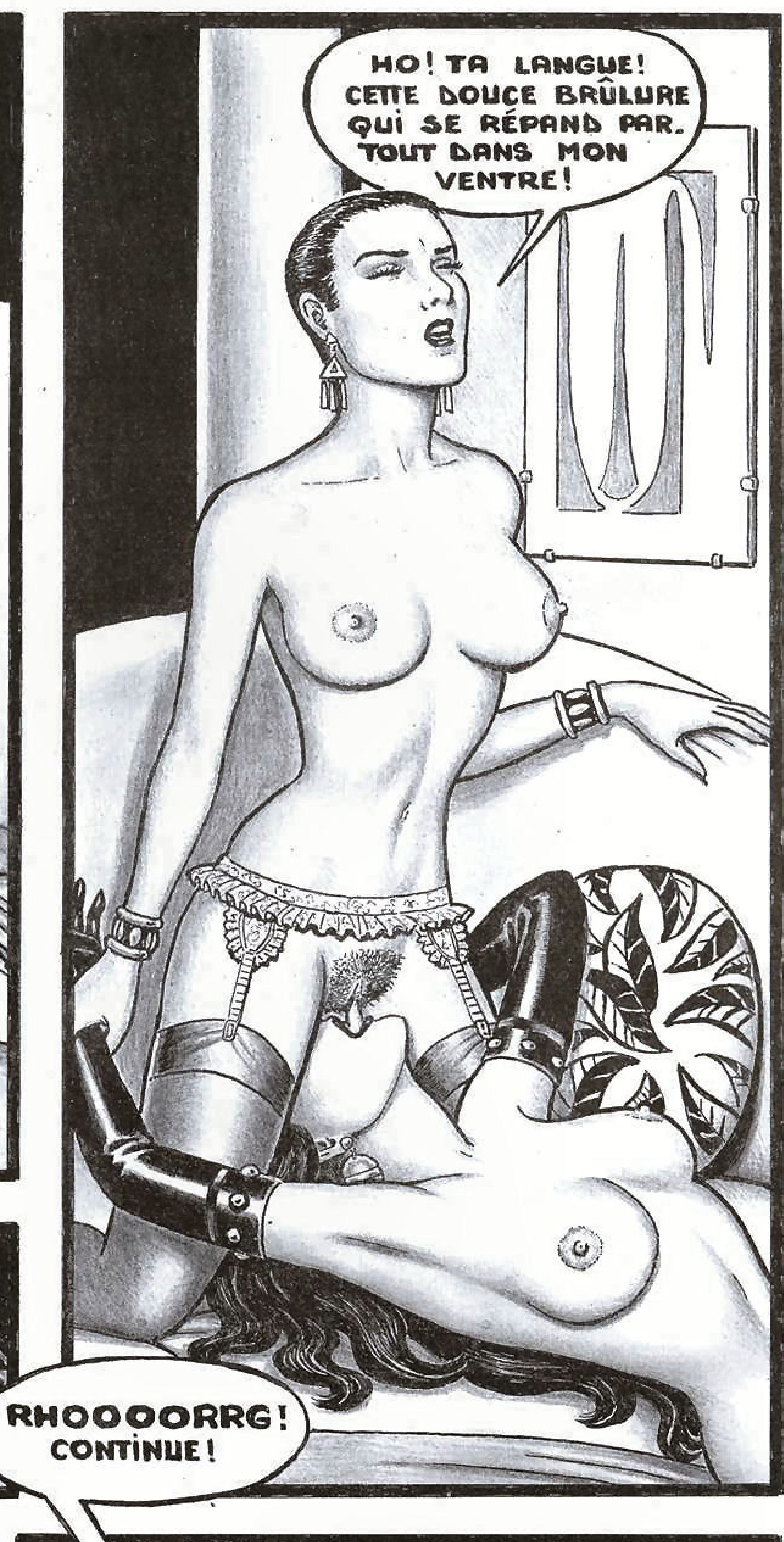
MOI! JU!... HIC!... JUDITH!





- FOXER - (1 - 1992)


TA BOUCHE SUR MON SEXE, C'EST FORT, TRÈS FORT! MAIS LE PLAISIR SANS L'AMOUR, EST-CE QUE ÇA EN VAUT LA PEINE?
TU ME LE DIRAS APRÈS!


HO! TA LANGUE! CETTE DOUCE BRÛLURE QUI SE RÉPAND PAR-TOUT DANS MON VENTRE!




RHOOOORRG! CONTINUE!

STELLA, TU M'AS DONNÉ UN SI BEL INSTANT DE BONHEUR! L'AMOUR SERAIT-IL NÉ ENTRE NOUS?
JE NE PEUX PAS AIMER QU'UN SEUL ÊTRE À LA FOIS, MON COEUR EST TROP GRAND POUR ÇA, JUDITH!
SUR LA PHOTO, C'EST TON AMANT N'EST-CE PAS?
OUI, C'EST GILLY! DEPUIS PAS MAL DE TEMPS, JE N'AI PLUS DE NOUVELLE DE LUI!
ENFIN JE PEUX VOIR SON VISAGE!
UNE FEMME MARIÉE, UNE PUTAIN ME L'A VOLÉ! SNIF! JE CRAINS LE PIRE POUR LUI, UN COMPLOT PEUT-ÊTRE! SNIF!...
UN COMPLOT!
OUI, J'AI LU TOUT ÇA DANS LES JOURNAUX! D'APRÈS TOI GILLY AIMAIT CETTE FEMME?
QUAND À ELLE, ELLE A EU SON COMPTE! LA POLICE EN A DÉDUIT À UN CRIME CRAPULEUX, MAIS GILLY N'A RIEN A VOIR DANS CETTE AFFAIRE! LUI, HÉLAS, ÉTAIT SINCÈRE!



LUI QUI DÈS SON ADOLESCENCE N'ÉTAIT QU'UN PETIT GIGOLO AUX SERVICES DE VIEILLES DAMES ET DE VIEUX MESSIEURS AISÉS, UN PETIT AVENTURIER DE BANLIEUES, UN PAUMÉ, TOUT COMME MOI D'AIL-LEURS! MAIS LUI CROYAIT AVOIR TROUVÉ LE GRAND AMOUR ET SON HAVRE DE PAIX AVEC CETTE YANA!
C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLE CITE SON PRÉNOM!
C'ÉTAIT UNE ERREUR, LE REDOUTABLE MARI TENDAIT AUX DEUX AMANTS UN TERRIBLE PIÉGE ET PAS PAR JALOUSIE!
HA?!!. SANS DOUTE POUR SE DÉBARRASSER DE SA FEMME? PEUT-ÊTRE QU'AU DÉPART GILLY AVAIT POUR MISSION DE TUER YANA?
MAIS POURQUOI LE MARI AURAIT-IL CHOISI GILLY POUR ÇA?
POUR LES RAISONS QUE TU VIENS DE ME DONNER! YANA TUÉE PAR UN AMANT GIGOLO, QUEL BEL ALIBI!.. JEAN PAUL HÉRITE DE LA FORTUNE DE SA FEMME, ET LE TOUR EST JOUÉ! SEULEMENT VOILA, LES CHOSES SE COMPLIQUENT; CELUI QUI DEVAIT ÊTRE L'ASSASSIN, TOMBE AMOUREUX DE SA VICTIME!
DÉSAOULÉE, LES YEUX DEVENUS SECS ET À L'EXPRESSION DURE, JUDITH SE FAIT MENAÇANTE...
ALORS TOI AUSSI, TU ME TENDAIS UN PIÉGE!.. ET QUE FAIS-TU DE LA DISPARITION DE GILLY DANS TOUT ÇA?
C'EST UNE QUESTION QUE JE POURRAIS TE POSER!.. MAIS J'AI DÉJÀ UNE PETITE IDÉE, SURTOUT QUAND JE TE VOIS AUSSI AGRESSIVE!

MAIS STELLA PROMPT COMME L'ÉCLAIR, NEUTRALISE CELLE QUI EST DEVENUE FOLLE FURIEUSE...

MAIS JE N'AIME PAS QU'ON BRAQUE SUR MOI CE GENRE DE JOUJOU!

UGHN!

T'ES SÛREMENT DE LA POLICE, JE LA DÉTESTE!...

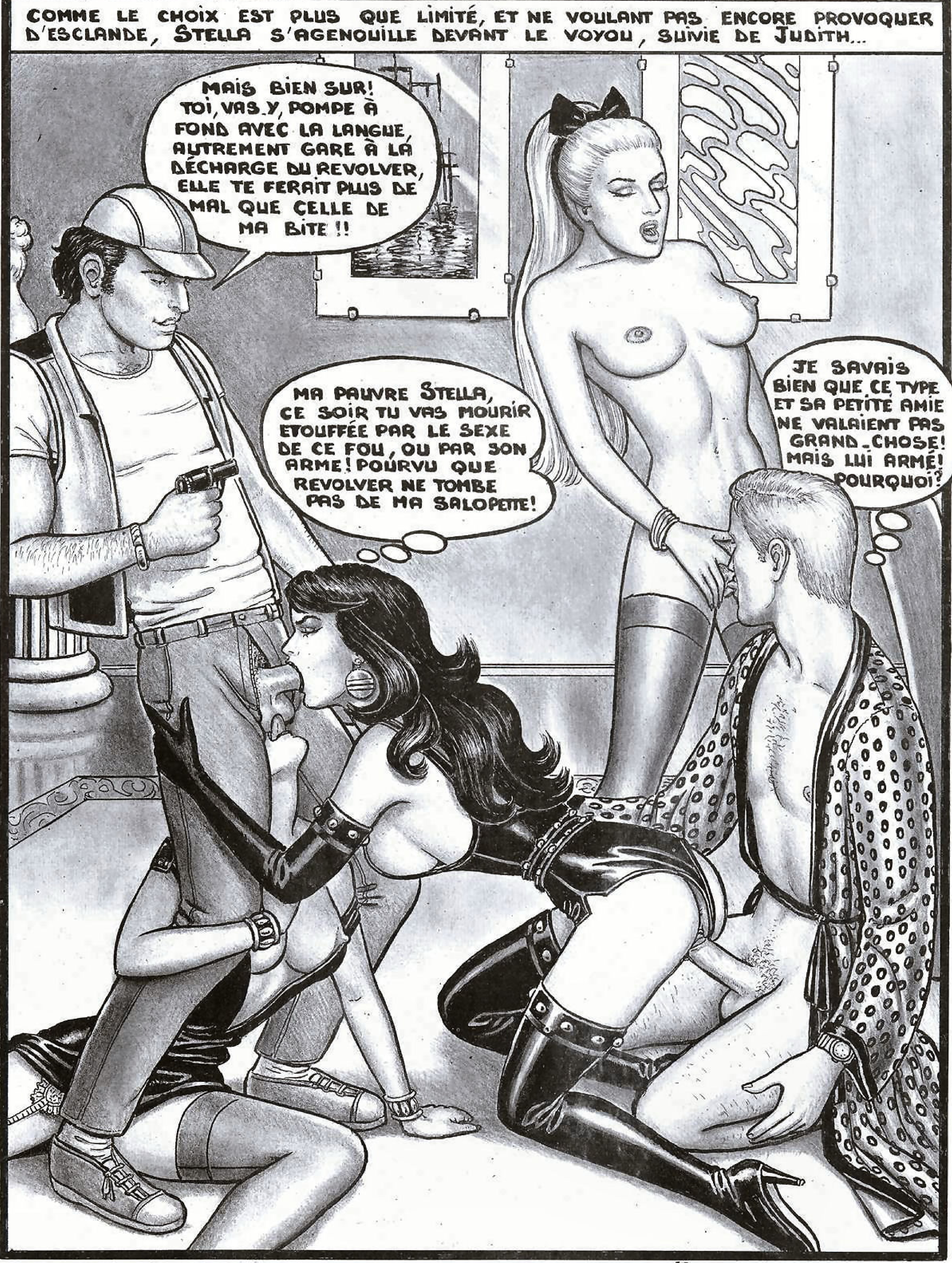
NON, MAIS JE MÈNE MON ENQUÊTE TOUTE SEULE! MAINTENANT TU VAS ME SUIVRE CHEZ LE VEUF, VOUS AVEZ CERTAINEMENT DES CHOSES A M'APPRENDRE!

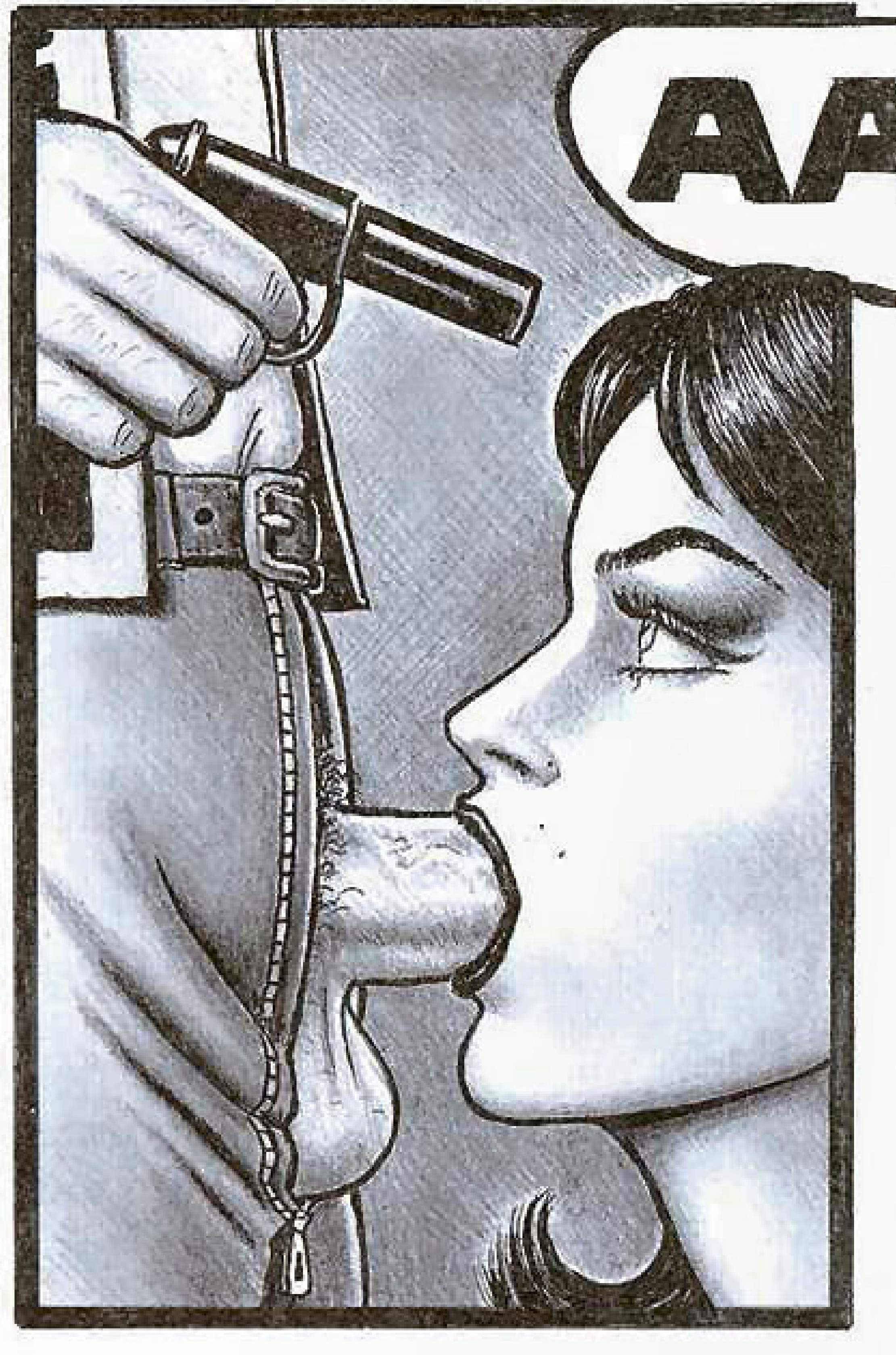
JE PRÉFÈRE ENCORE QUE TU ME TIRES DESSUS!..QUE COMPRENDS-TU DE L'AMOUR, DE LA PASSION ET DE LA JALOUSIE? RIEN DU TOUT, C'EST SÛR!

PEUT-ÊTRE! MAIS MALGRÉ TON GRAND AMOUR POUR GILLY, YANA NE MÉRITAIT PAS D'ÊTRE ASSASSINÉE!.. ALLEZ, LÈVE TOI!


BIENTÔT LES DEUX FEMMES ENTRENT DANS LA VILLA DE JEAN PAUL...
BONSOIR! VOUS NE FERMEZ PAS VOTRE PORTE À CLEF! VOUS RISQUEZ DE DÉSAGRÉABLES SURPRISES!
JE...JE... NE VOULAIS!
STELLA! ET JUD!.. ENTREZ MES BELLES!
OUI, JE SAIS, TU NE VOULAIS PAS VENIR VOIR CE CHER JEAN PAUL! MAIS CE ROUÉ PEUT AUSSI SE TRANSFORMER EN GALANT HOMME!
POURQUOI DIRE CE ROUÉ EN PARLANT DE MOI? PAR CONTRE, C'EST VRAI, JE SUIS UN VÉRITABLE GALANT HOMME!
ELLE AURAIT DONC PARLÉ, CETTE ORDURE? JUDITH, TON COMPTE EST BON!...
ET JE VOUS LE PROUVE, VOULEZ-VOUS PRENDRE UN VERRE? WHISKY? VODKA? CHAMPAGNE?
POUR MOI CE SERA UNE COUPE DE CHAMPAGNE!
MERDE!.. VIENS VOIR GUY! Y A UN IMPRÉVU, UNE VISITE! APRÈS LA PARTOUZE, ON VOULAIT LUI IMPOSER NOS TARIFS, QUE FAIRE MAINTENANT?
J'AI UNE IDÉE LÉA!
LE VEUVAGE VOUS VA BIEN JEAN PAUL!
ET....VOUS?
HEU! MOI!


SUR QU'IL EST PAS BLANC COMME NEIGE! VOILA POURQUOI CES DEUX FENDUES VIENNENT LUI FAIRE PEUT-ÊTRE DU CHANTAGE!..
VOICI LE CHAMPAGNE DEMANDÉ!
HA?!!. N...NON C'EST, C'EST LÉA! MAIS?!! QUE?!!.
JE VOIS QUE VOUS AVEZ CHANGÉ DE PERSONNEL!
VOYONS MES AMIS, CETTE SOIRÉE MANQUE D'AMBIANCE, SURTOUT QUAND IL Y A TOUT POUR S'AMUSER!
APRÈS LA SOUBRETTE DE MONSIEUR VOICI SON GARDE DU CORPS!
RIEN DE TOUT ÇA N'ÉTAIT PRÉVU!
MOI J'VOUS PROPOSE DES IDÉES DE JEUX!..PAR EXEMPLE, TOI LA BRUNE AUX YEUX VERTS, TU POURRAIS VENIR ME SUCER!..
NE PLAISANTE PAS TROP AVEC ELLE, C'ÉTAIT UNE AMIE DE MA FEMME! QUAND À L'AUTRE, C'EST UNE SIMPLE... COPINE!
GUY TIRE D'UNE POCHE UN RÉVOLVER...
TU SAIS PAS Y FAIRE AVEC CE GENRE DE NANA!.. MOI J'AI UNE MÉTHODE INFAILLIBLE! RECONNAIS-LE, ELLES SONT LÀ POUR TE FAIRE CHANTER!
HEU!.. TU CROIS PAS QUE TON IMAGINATION VA UN PEU TROP LOIN? TA MÉTHODE C'EST CETTE ARME?

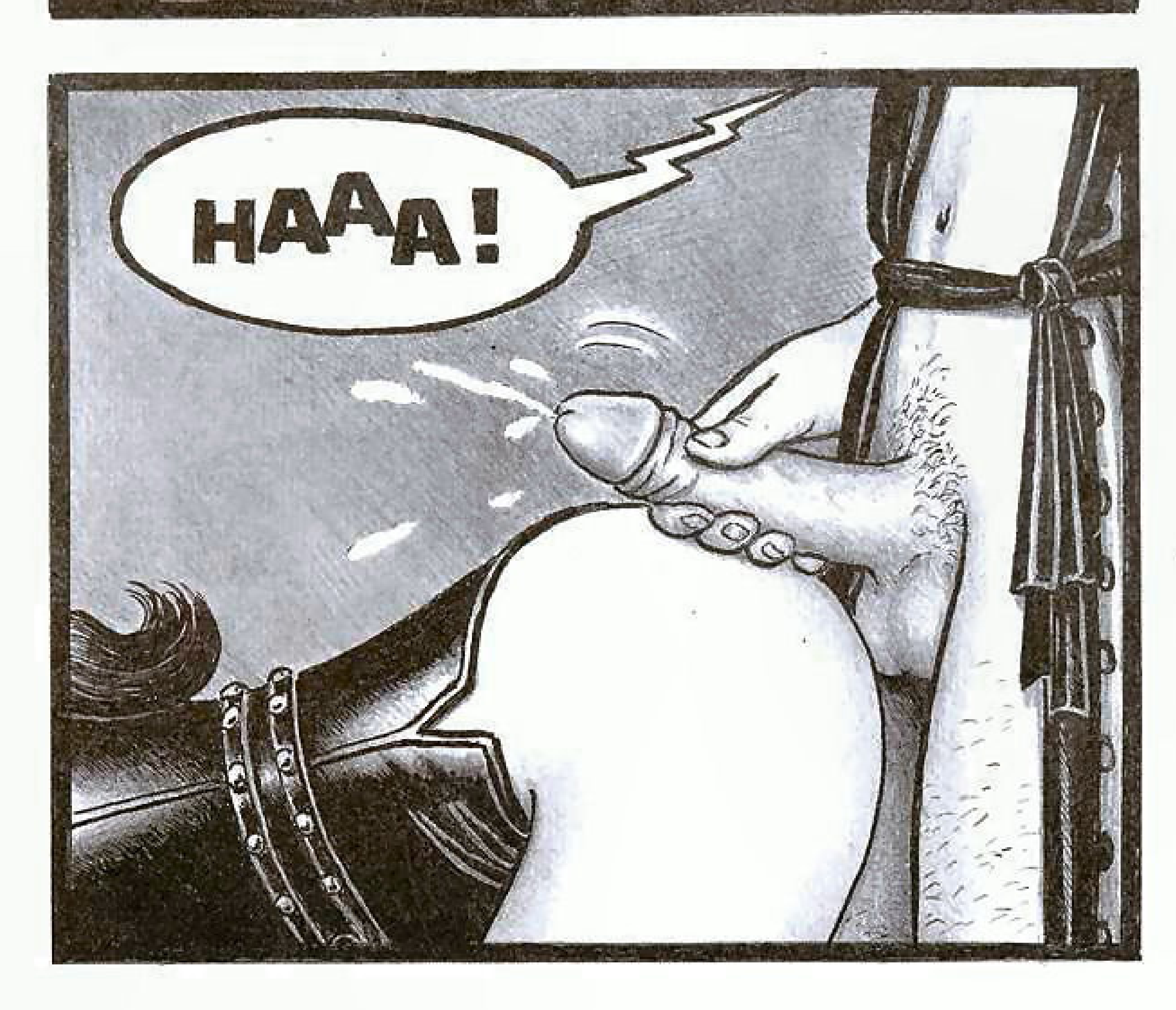

COMME LE CHOIX EST PLUS QUE LIMITÉ, ET NE VOULANT PAS ENCORE PROVOQUER D'ESCLANDE, STELLA S'AGENOUILLE DEVANT LE VOYOU, SUIVIE DE JUDITH...
MAIS BIEN SUR! TOI, VAS-Y, POMPE À FOND AVEC LA LANGUE, AUTREMENT GARE À LA DÉCHARGE DU REVOLVER, ELLE TE FERAIT PLUS DE MAL QUE ÇELLE DE MA BITE !!
MA PAUVRE STELLA, CE SOIR TU VAS MOURIR ETOUFFÉE PAR LE SEXE DE CE FOU, OU PAR SON ARME! POURVU QUE REVOLVER NE TOMBE PAS DE MA SALOPETTE!
JE SAVAIS BIEN QUE CE TYPE ET SA PETITE AMIE NE VALAIENT PAS GRAND-CHOSE! MAIS LUI ARMÉ! POURQUOI?
- FOXER - (2 - 1992)


AAAOOOU!!!








HAAA!


LA MASCARADE EST TERMINÉE! VOUS DEUX, METTEZ VOUS CONTRE LE MUR!.. ET VITE!.. JUDITH ET JEAN PAUL ONT A S'EXPLIQUER!
PAUVRE IDIOTE, MÊME AVEC UN REVOLVER, FAUT JAMAIS TOURNER LE DOS À SON ADVERSAIRE!

-FOXER- (2. 1992)


AÏE! MON BRAS!
C'EST VOUS QUI ALLEZ DEVOIR VOUS EXPLIQUER! POURQUOI ÊTES-VOUS VENUE AVEC JUDITH?
PARCE QUE J'AI DEVINÉ QU'ELLE EN SAVAIT BEAUCOUP SUR LA MORT DE YANA, TOUT COMME VOUS!
LA VÉRITÉ VA-T-ELLE ENFIN ÊTRE DITE? QUI A TUÉ YANA?
MAIS! MAIS MA CHÈRE, JE SUIS COMME VOUS, JE L'IGNORE!
LA POLICE A DÉJA FAIT SON ENQUÊTE, IL S'AGIT D'UN CRIME CRAPULEUX! SON ASSASSIN DEVAIT ÊTRE UN DES NOMBREUX HOMMES DE SES RENCONTRES NOCTURNES!
IL EST INUTILE DE REPARLER DE TOUT ÇA! MON CHAGRIN EST ASSEZ GRAND, J'ESSAYE D'OUBLIER!
NON! C'EST FAUX!









GILLY ET JEAN PAUL SE CONNAISSAIENT DEPUIS DES ANNÉES! GILLY AVAIT EU DE LA PART DE JEAN PAUL, LA MISSION DE TUER SA FEMME! CE CRIME DEVAIT LUI ÊTRE FORT BIEN RÉMUNÉRÉ! POUR MOI, QUELLE DÉCEPTION QUE L'HOMME QUE J'AIMAIS AIT PU ACCEPTER UN TEL MARCHÉ!...

AU DÉBUT JE NE SAVAIS RIEN DU TERRIBLE PIÈGE QUI ALLAIT SE REFERMER SUR YANA ET GILLY!..JEAN PAUL CRAIGNAIT QUE SA FEMME LE QUITTE POUR SE REMARIER, LE PRIVANT AINSI DE SA FORTUNE! LE MALHEUR C'EST QUE GILLY EST TOMBÉ AMOUREUX DE CELLE QUI DEVAIT ÊTRE SA VICTIME!

MAIS! ELLE DÉLIRE!

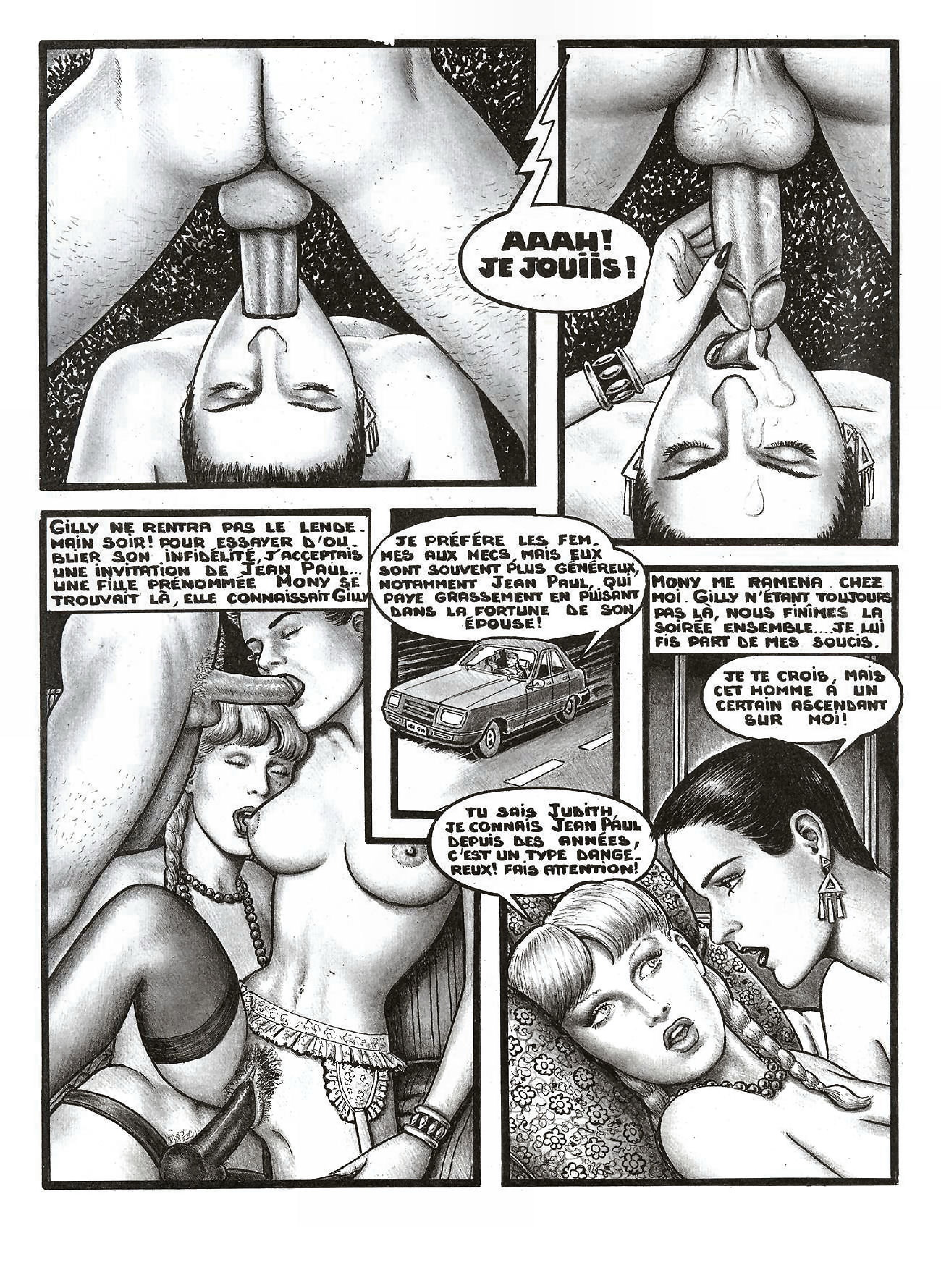

CE QU'IL N'Y A PAS SI LONGTEMPS, J'IGNORAIS ENCORE... UN SOIR LE TÉLÉPHONE A SONNÉ, C'ÉTAIT JEAN PAUL QUE JE CONNAISSAIS À PEINE...
ALLO!... HA VOUS ÊTES LE COPAIN DE GILLY!
OUI, C'EST MOI, JEAN PAUL! J'AI UNE BIEN MAUVAISE NOUVELLE A VOUS ANNONCER. VOUS ET MOI, NOUS SOMMES COCUS! GILLY EST L'AMANT DE MA FEMME!...
COM... COMMENT?!! L'AMANT DE VOTRE FEMME?
JE NE SAVAIS PAS LE GENRE D'AFFAIRE QU'ILS FAISAIENT ENSEMBLE MAIS JE PRESSENTAIS QUE FRÉQUENTER UN TEL HOMME N'APPORTERAIT QUE DES PROBLÈMES GRAVES.
ALLO! ALLO!... JE VOUS ENTENDS MAL! MAIS J'AI COMPRIS L'ESSENTIEL! VOILA POURQUOI IL SE MONTRAIT SI DISTANT AVEC MOI, IL N'EST MÊME PAS RENTRÉ HIER SOIR!
LEUR COMPORTEMENT VIS À VIS DE NOUS EST INNOMMABLE!
POUR ME PROUVER LA VÉRACITÉ DE SES PROPOS, IL ME DONNA L'ADRESSE DE SA VILLA EN ME CONVIANT DE M'Y RENDRE LE LENDEMAIN VERS VINGT ET UNE HEURES, CE QUE JE FIS BIEN SÛR...
BONSOIR MON CHÉRI!
BONNE NUIT MON AMOUR!
MON AMOUR!!! QUEL SALE TRAÎTE!.. C'EST CURIEUX ELLE NE LE GARDE PAS POUR LA NUIT!!!
GILLY ÉTAIT À PEINE PARTI, DU MOINS JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT LUI, ET YANA RENTRÉE CHEZ ELLE, QUE JEAN PAUL APPARAISSAIT DERRIÈRE MOI.
VOUS? JEAN PAUL? ALORS VOUS ÊTES AUSSI VENU ASSISTER À LA TRAHISON DE VOTRE ÉPOUSE AVEC VOTRE MEILLEUR AMI!..
!
ENFIN JE LE PENSAIS! NOUS ASSISTONS MA PAUVRE JUDITH, À LA MORT DE NOS COUPLES RESPECTIFS!


MAIS!.. MAIS VOUS PLAISANTEZ JEAN PAUL?!!!
POURQUOI?!!! J'AI L'AIR DE PLAISANTER?

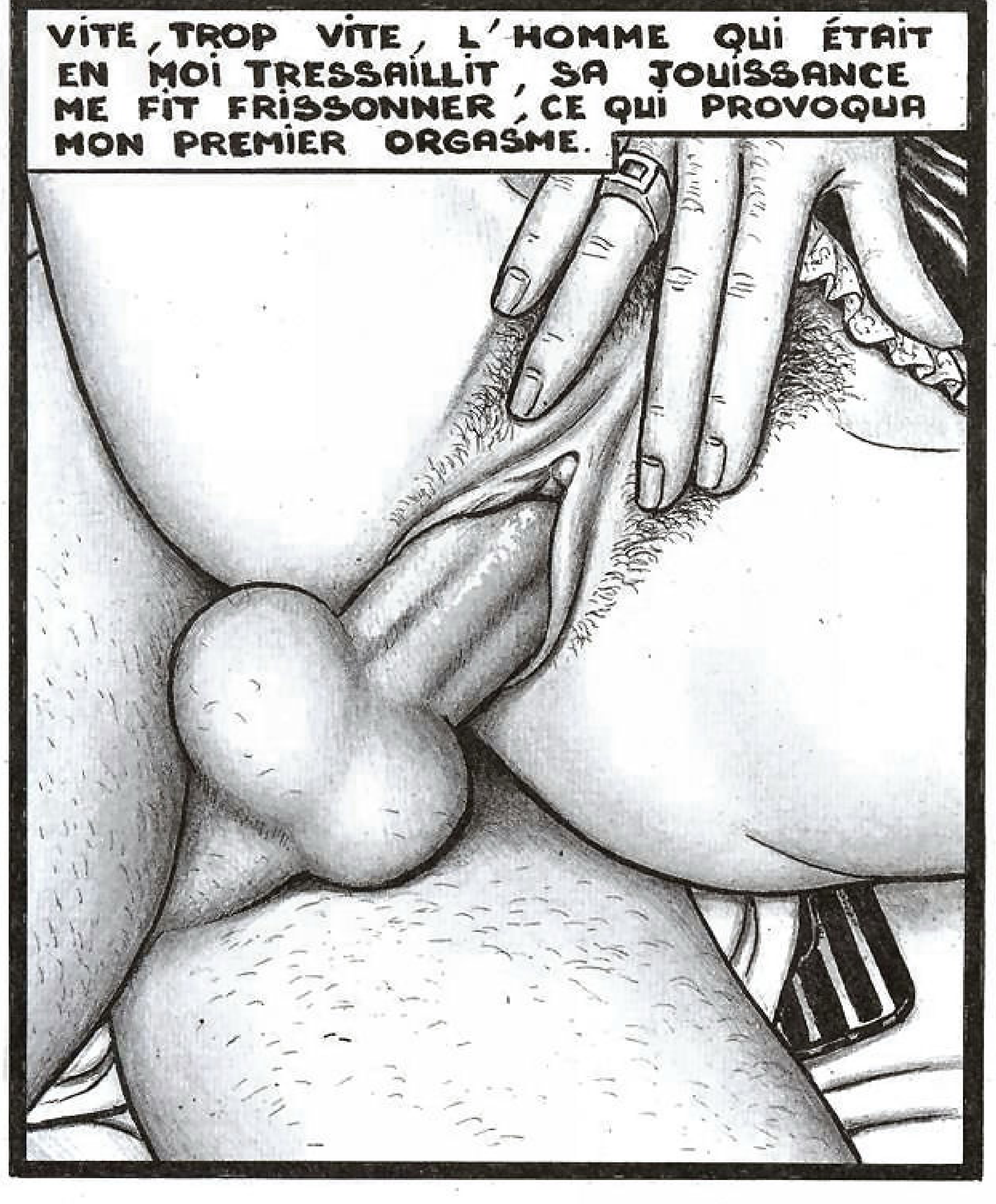

SANS ME LAISSER LE TEMPS DE LUI RÉPONDRE, IL M'ENFONÇA BRUTALEMENT SON SEXE DANS MA GORGE...
BEIN APPAREMMENT NON!


J'AVOUE QUE JE ME LAISSAIS FAIRE, MIEUX MÊME, JE PARTICIPAIS ACTIVEMENT. NOUS NOUS RETROUVÂMES BIENTÔT NUS DANS LE JARDIN DE SA VILLA...
APRÈS TOUT POURQUOI NE PAS FAIRE COMME EUX?!!


PUIS LES CHOSES SE CORSÈRENT!


AAAH! JE JOUIIS!
GILLY NE RENTRA PAS LE LENDEMAIN SOIR! POUR ESSAYER D'OUBLIER SON INFIDÉLITÉ, J'ACCEPTAIS UNE INVITATION DE JEAN PAUL... UNE FILLE PRÉNOMMÉE MONY SE TROUVAIT LÀ, ELLE CONNAISSAIT GILLY
JE PRÉFÉRE LES FEMMES AUX MECS, MAIS EUX SONT SOUVENT PLUS GÉNÉREUX, NOTAMMENT JEAN PAUL, QUI PAYE GRASSEMENT EN PUISANT DANS LA FORTUNE DE SON ÉPOUSE!
MONY ME RAMENA CHEZ MOI. GILLY N'ÉTANT TOUJOURS PAS LÀ, NOUS FINÎMES LA SOIRÉE ENSEMBLE... JE LUI FIS PART DE MES SOUCIS.
JE TE CROIS, MAIS CET HOMME A UN CERTAIN ASCENDANT SUR MOI!
TU SAIS JUDITH, JE CONNAIS JEAN PAUL DEPUIS DES ANNÉES, C'EST UN TYPE DANGEREUX! FAIS ATTENTION!


MALGRÉ LES AVERTISSEMENTS DE MONY, JE ME LAISSAIS ENTRAÎNER DANS UNE SORDIDE HISTOIRE DE DROGUE POUR LE COMPTE DE JEAN PAUL... JE N'AVAIS PLUS RIEN A PERDRE PUISQUE J'AVAIS PERDU GILLY!
BAR CLUB HÔTEL
VOICI L'HÔTEL! QUEL ENDROIT MINABLE!
J'ENTRAIS DANS UNE CHAMBRE QUE L'ON M'INDIQUAIT.
C'EST DANS MON SAC!
BIEN PATRON!
ALORS C'EST TOI QUE JEAN PAUL NOUS ENVOIE! JULIO, VERIFIS LA MARCHANDISE ET DONNE LUI CE QUI EST PRÉVU!
JE NE SAIS PLUS QUI A COMMENCÉ, MAIS QUELQUES MINUTES PLUS TARD, JE N'ÉTAIS PLUS SEULEMENT LEUR LIVREUSE DE MARCHANDISE, MAIS AUSSI LA PUTAIN DE SERVICE, POUR LE BON PLAISIR DE CES MESSIEURS...
CE QUI EST SUPER, C'EST QU'AVEC JEAN PAUL, LORSQU'ON BOSSE AVEC LUI, PATRON!.. OUF!..
ILS SONT MONTÉS COMME DES ÂNES CES DEUX LÀ!..
ON A L'UTILE MAIS AUSSI L'AGRÉABLE! SES FILLES SONT SÛRES ET SAVENT TOUT FAIRE!


VITE, TROP VITE, L'HOMME QUI ÉTAIT EN MOI TRESSAILLIT, SA JOUISSANCE ME FIT FRISSONNER, CE QUI PROVOQUA MON PREMIER ORGASME.


L'AUTRE NE TARDA PAS NON PLUS, SA JOUISSANCE FUT UN IMMENSE FEU D'ARTIFICE. PENDANT CE TEMPS, JEAN PAUL ÉTAIT EN PROVINCE POUR D'AUTRES AFFAIRES MALHONNÊTES.
AAAH CE QUE T'ES BONNE !


POURTANT CES PLAISIRS FUGACES NE POUVAIENT ME FAIRE OUBLIER L'INFIDÈLE GILLY. JEAN PAUL SAVAIT QUE J'ÉTAIS TORTURÉE PAR LA JALOUSIE! DÈS LE LENDEMAIN, IL ME DEMANDA DE VENIR LE REJOINDRE À DEAUVILLE... COMME JE REFUSAIS, IL ME MENAÇA À PROPOS DE CETTE AFFAIRE DE DROGUE DANS LAQUELLE IL M'AVAIT FAIT TREMPER.
DÉSABUSÉE, PIÉGÉE PAR CE SALE TYPE, QUI ME FASCINE MALGRÉ TOUT, QUE PUIS-JE ENCORE ESPÉRER DE LA VIE?
HO! C'EST BON!


ENSUITE IL NE FIT QU'AIGUISER MA JALOUSIE, M'ASSURANT QUE NOTRE VENGEANCE N'ÉTAIT PAS ASSEZ VIRULENTE!.. CETTE NUIT MÊME YANA ET GILLY DEVAIENT D'APRÈS LUI SE RETROUVER DANS SA VILLA! DROGUÉE, ÉNIVRÉE DE WHISKY PAR LUI CAR SES PROPOS NE ME CHOQUAIENT PAS, J'ACCEPTAIS, HÉLAS, DE LE SUIVRE UNE DERNIÈRE FOIS...
POURQUOI? HIC! VOULOIR SE VENGER? HIC! L'AMOUR DE TA FEMME! HIC! NE TE REVIENDRA JAMAIS PLUS! HIC!.
C'EST UN RAISONNEMENT DE LÂCHE! COURAGE, DANS PEU DE TEMPS, NOUS SERONS ARRIVÉS!


NOUS SOMMES ARRIVÉS EFFECTIVEMENT TRÈS VITE!.. DURANT TOUT LE TRAJET, JE ME SENTAIS COMME DANS UNE SORTE D'ÉPAIS BROUILLARD, JE CROYAIS FAIRE UN CAUCHEMAR! MA JALOUSIE SE MÊLAIT À UNE ANGOISSE INDESCRIPTIBLE BIENTÔT NOUS NOUS TROUVIONS DEVANT YANA..
MAIS!.. QUI ENTRE CHEZ MOI?.. QUI ÊTES-VOUS? LA PORTE ÉTAIT POURTANT FERMÉE À CLEF!...TOI?!!! JEAN PAUL?!!! JE TE CROYAIS EN PROVINCE!.. QUI EST CETTE FILLE AVEC TOI?!!! POURQUOI ÊTES?!!!
TU M'AS VOLÉ!.. HIC!...L'HOMME DE MA VIE!..HIC!... TU DOIS ÊTRE PUNIE!..HIC! PUTAIN!...
CETTE FILLE ÉTAIT LA PETITE AMIE DE GILLY, CELUI QUI EST DEVENU DEPUIS TON AMANT!
J'AI VU UNE FEMME QUI ME RESSEMBLAIT ÉTRANGEMENT! ELLE ÉTAIT TERRIFIÉE! NORMALEMENT J'AURAIS EU PITIÉ D'ELLE, MAIS IVRE DE DROGUE ET D'ALCOOL, J'ÉTAIS INCAPABLE DU MOINDRE RAISONNEMENT...
NE VOIS-TU PAS JUDITH QU'ELLE SE MOQUE DE TOI? ALORS TU VAS ENCORE TE LAISSER FAIRE?
CE N'EST PAS DE MA FAUTE SI GILLY M'A AIMÉE! VOUS AURIEZ DU SAVOIR LE GARDER!..QUAND À TOI, JEAN PAUL, TU N'AS RIEN A ME REPROCHER PUISQUE TU ES TOUJOURS ABSENT!.. CE SOIR J'ATTENDAIS GILLY. JE N'EN AI AUCUNE HONTE! DE TOUTE FAÇON, JE NE VEUX PLUS DE TOI!..TU PEUX FILER ET EMMENER AVEC TOI CETTE FILLE!



YANA, EN DISANT CELA, C'ÉTAIT LEVÉE, PÂLE ET TREMBLANTE... PRÈS DE MOI, JEAN PAUL M'INCITAIT INLASSABLEMENT À L'IRRÉPARABLE...
JUDITH VA SE VENGER ET PAR LA MÊME OCCASION ME VENGER AUSSI!
MAIS!... C'EST INSENSÉ! TA COPINE N'A PAS L'AIR NORMAL!... QUAND À TOI STELLA AVAIT RAISON, TU N'ES QU'UN VAURIEN!
JE DÉNOUAIS L'ÉCHARPE QUE M'AVAIT OFFERT JEAN PAUL ET QUE JE PORTAIS AUTOUR DU COU... JEAN PAUL AVAIT VRAIMENT TOUT PRÉVU, MÊME LES GANTS QUE J'AVAIS AUX MAINS CETTE NUIT LÀ...
JE POUSSAIS CETTE FEMME SUR LE LIT, ET JE CHEVAUCHAIS SON CORPS CHAUD ET CONVULSÉ!... UNE FOIS L'ÉCHARPE AUTOUR DE SON COU, JE SERRAIS, SERRAIS.
TU VAS ME PAYER TOUT LE MAL QUE TU M'AS FAIT, SALOPE!
OUI! VAS-Y ET DE TOUTES TES FORCES!
ALORS QU'ELLE ESSAYAIT DE SAISIR LE COMBINÉ DU TÉLÉPHONE, SANS DOUTE POUR APPELER AU SECOURS...
NON! RHAAAA!
ATTENTION JUDITH!... ELLE PREND LE TÉLÉPHONE!


YANA NE SE DÉBATTAIT PLUS!.. JE M'ÉCROULAIS, ANÉANTIE, REPRENANT PEU À PEU MES ESPRITS, AIDÉE EN CELA SOURNOISEMENT PAR JEAN PAUL...
MA PAUVRE JUDITH! TU ES DANS DE SALES DRAPS!..LA JALOUSIE MÈNE À TOUT, MÊME AU PIRE!
COMMENT? MAIS COMMENT OSES-TU ME DIRE ÇA MAINTENANT?
JE DEVAIS ME RENDRE COMPTE CE SOIR LÀ, QUE JE N'AVAIS PAS SEULEMENT À FAIRE À UN VOYOU, MAIS AUSSI À UN FOU...
POURQUOI CETTE NERVOSITÉ? TOUT EST TRANQUILLE ET CALME! NOUS ALLONS FAIRE DE GRANDES CHOSES TOUS LES DEUX!
TRANQUILLE ET CALME? FAIRE.. TOUS.. LES.. DEUX?!!! MAIS!..GILLY VA ARRIVER D'UN MOMENT À L'AUTRE!
IL NE VIENDRA PAS AVANT QUE NOUS AYONS FAIT L'AMOUR DEVANT YANA!
TU ES FOU! COMMENT PEUX-TU SOUHAITER CELA? JE VEUX PARTIR IM-MÉDIATEMENT!
VOYONS N'AIES PAS PEUR, TU SAIS BIEN QUE JE NE DIRAI RIEN À LA POLICE!
A LA POLICE! ORDURE!..J'AURAIS PRÉFÉRÉ CREVER QUE D'AVOIR EU A FAIRE À TOI UN SEUL JOUR DE MA VIE! JE VEUX QUITTER CES LIEUX ET VITE!


N'ESSAIE PAS DE FUIR, AUTRE-MENT TU AURAS LE SORT QUE TU AS RESERVÉ À YANA!
MON DIEU! C'EST BIEN CE QUE JE CRAIGNAIS, CE TYPE EST CINGLÉ!
DEVANT SES MENACES, JE ME LAISSAIS FAIRE. CE FURENT LES MOMENTS LES PLUS ÉPROU-VANTS DE MA VIE....
ÇA M'EXCITE DE TE VOIR ALLONGER À CÔTÉ DE MON ÉPOUSE DÉFUNTE!
QUEL CAUCHEMAR!
À CAUSE DE TA PEUR, TU ES BIEN SERRÉE! AAAH!
RIEN NE M'AURA ÉTÉ EPARGNÉ!.. MÊME LA VENUE DE GILLY!
J'ENTENDS LA PORTE D'ENTRÉE! C'EST LUI, C'EST GILLY!...

MAIS LE PIRE NE DEVAIT VENIR QU'APRÈS SON TERRIBLE AVEU...

GILLY?!!! ALORS CE SERAIT SON FANTÔME, CAR IL EST MORT DEPUIS PLUSIEURS JOURS, ET C'EST MOI QUI L'AI TUÉ!

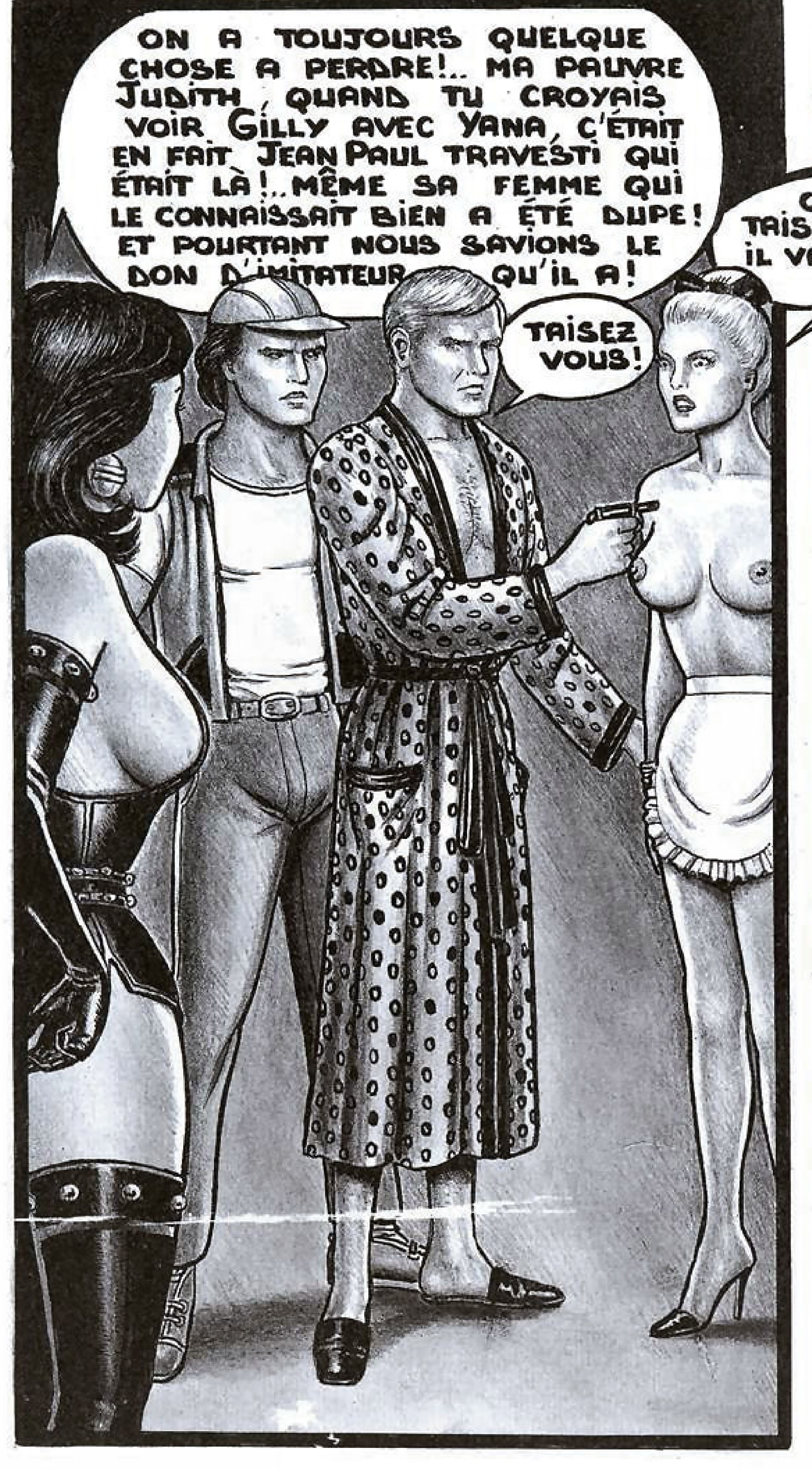
NON! CE N'EST PAS POSSIBLE!






VOILA COMMENT C'EST PASSÉ TOUTE L'AFFAIRE SGNIF!
MÊME SI TU AS COMMIS CE CRIME, JE COMPRENDS TON CALVAIRE!


TOI LÉA, NE BOUGE PAS DE TON COIN! VOUS ALLEZ TOUS Y PASSER, JE N'AI PLUS RIEN A PERDRE!
MAIS ?!!
CLIC!

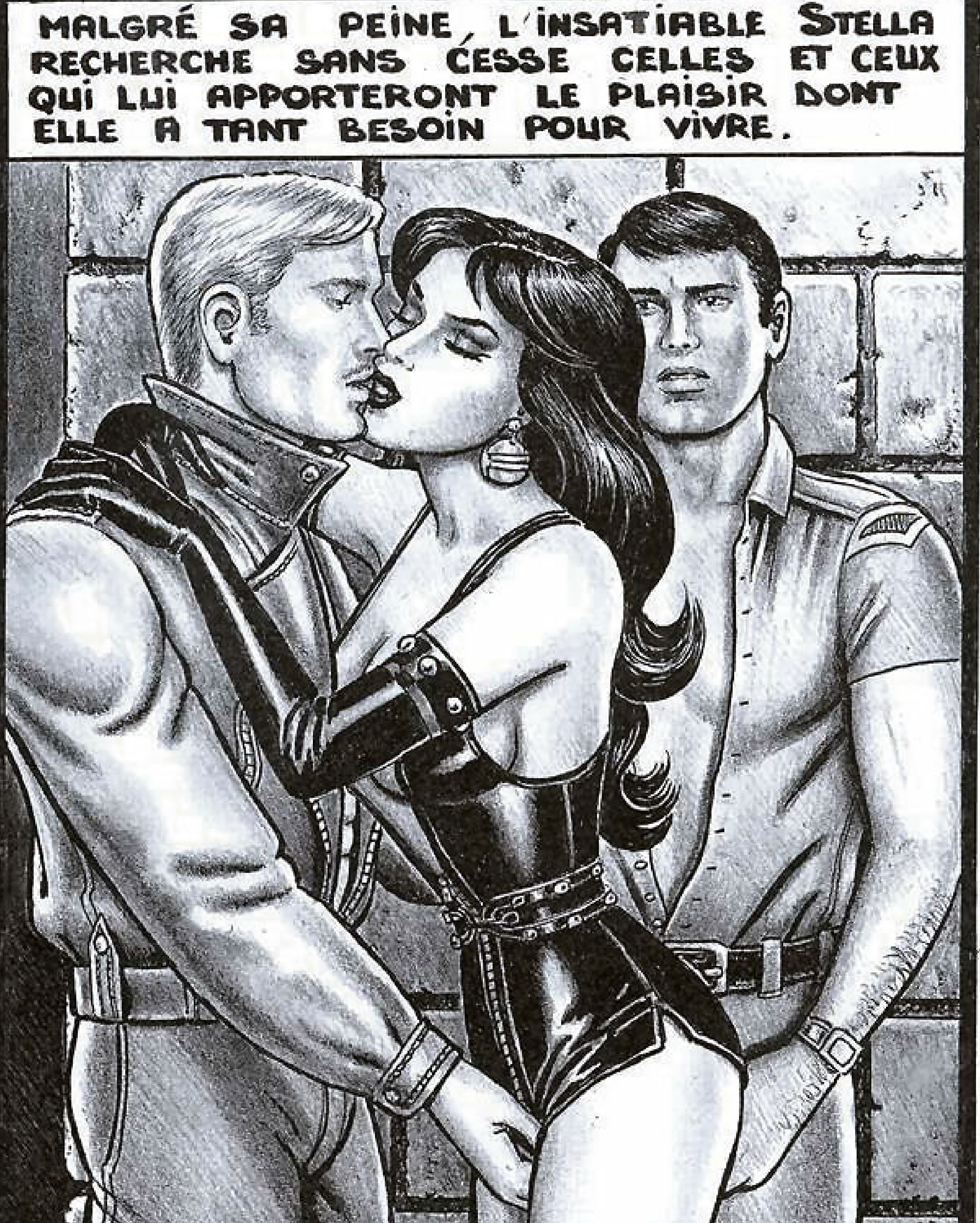

ON A TOUJOURS QUELQUE CHOSE A PERDRE!.. MA PAUVRE JUDITH, QUAND TU CROYAIS VOIR GILLY AVEC YANA, C'ÉTAIT EN FAIT JEAN PAUL TRAVESTI QUI ÉTAIT LÀ!..MÊME SA FEMME QUI LE CONNAISSAIT BIEN A ÉTÉ DUPE! ET POURTANT NOUS SAVIONS LE DON D'IMITATEUR QU'IL A!
OUI!.. TAISEZ VOUS! IL VA TIRER!
TAISEZ VOUS!


PAN!
ÇA Y EST, JE TIENS CE FUMIER! STELLA, APPELEZ LA POLICE!
MAIS ?!! LÂCHE MOI BON À RIEN!


ALLO! LA POLICE! JE VOUS EN PRIE, VENEZ TOUT DE SUITE AU 17 RUE DES OMBRELLES À COURBEVOIE! C'EST TRÈS GRÂVE!


PLUS TARD, STELLA CHEZ ELLE...
QUELLE NUIT!..ILS ONT TOUS ÉTÉ EMBARQUÉS! AUCUN D'EUX N'ÉTAIT IRRÉPROCHABLE SURTOUT JUDITH, QUE JE PLAINS MALGRÉ TOUT, ET CE SALOPARD DE JEAN PAUL!


MAIS LES REGRETS ÉTERNELS NE SONT PAS SON FORT...
PAUVRE YANA!.. MON CHAGRIN NE TE FERA PAS REVENIR À LA VIE, TOI QUI L'AIMAIT TANT! MAIS AU MOINS LES COUPABLES SONT SOUS LES VERROUS!


MALGRÉ SA PEINE, L'INSATIABLE STELLA RECHERCHE SANS CESSE CELLES ET CEUX QUI LUI APPORTERONT LE PLAISIR DONT ELLE A TANT BESOIN POUR VIVRE.


AINSI EST FAITE LA VIE DE STELLA...
MES FANTASMES ONT TOUJOURS ÉTÉ SIMPLES, PAR EXEMPLE, ME FAIRE BRANLER PAR UNE BELLE FEMME PORTANT DES GANTS DE CUIR NOIR !
OUI MAIS CE SOIR NORBERT, NOUS SOMMES PRIVILÉGIÉS, NOUS AVONS DEUX SUPERBES FEMMES, DONT UNE RESSEMBLE A S'Y MÉPRENDRE À LA CÉLÈBRE STELLA!...
FIN DE L'ÉPISODE.

-FOXER- (3. 1992)